



DILECTA – maison d'édition et galerie



FONDATION
DE L'AP-HP

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

NICOLAS DHERVILLERS

DONATION à l'hôpital Sainte-Périne AP-HP

Exposition personnelle

À partir du 20 novembre 2025

Vernissage le mercredi 19 novembre de 17h30 à 21h

À cette occasion, l'artiste sera présent



NICOLAS DHERVILLERS

Donation AP-HP

Hier, la Fondation de l'AP-HP a célébré la concrétisation de son premier projet « Coup de pouce » qui a permis de financer une installation d'œuvres de l'artiste Nicolas Dhervillers.

Initiative lancée l'année dernière par la Fondation de l'AP-HP, les « Coup de Pouce » ont pour objectif de financer des initiatives portées par les équipes des 38 hôpitaux de l'AP-HP dont l'ambition est d'améliorer le quotidien des patients et des soignants, édition qui a connu un beau succès avec 39 projets sélectionnés et en cours de réalisation.



Le projet Coup de Pouce de Sainte Périne AP-HP : Une passerelle entre jardin et soins.

Dans la perspective d'apporter confort et bien-être aux personnes âgées dépendantes et requérant des soins en milieu hospitalier, l'hôpital Sainte-Périne AP-HP a souhaité installer des œuvres d'art magnifiant la nature et valorisant ses jardins, témoin de l'importance de la végétation dans le patrimoine de l'établissement.

Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2023

Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.

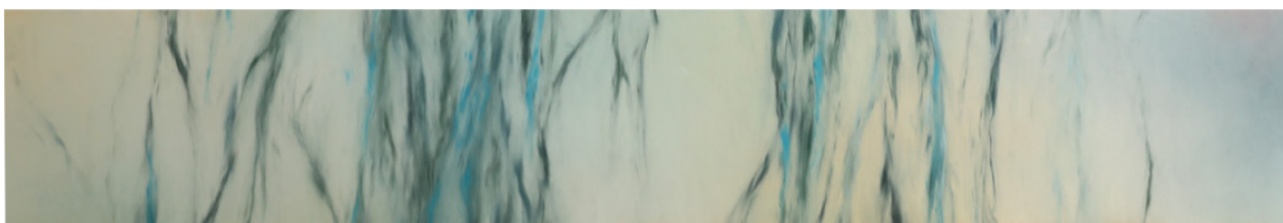
©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.

Cet ensemble de cinq œuvres a été généreusement offert par l'artiste Nicolas Dhervillers à l'hôpital Sainte-Périne AP-HP. Le projet « Une passerelle entre jardins et soins », articulé autour de la valorisation artistique de cet espace intérieur et de l'aménagement paysager extérieur, a bénéficié du soutien de la Fondation de l'AP-HP dans le cadre de l'appel à projets Coup de Pouce 2025.



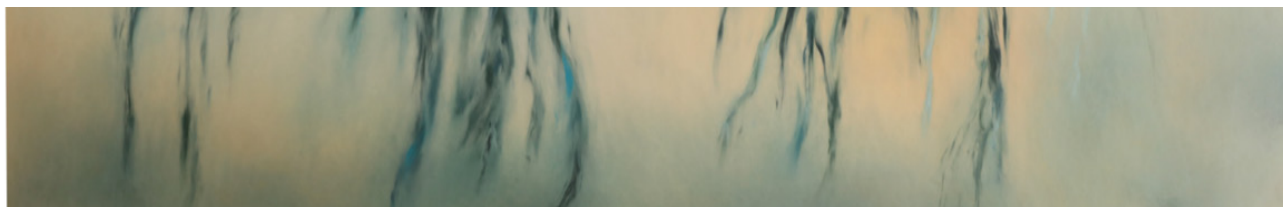
« A travers ce projet coup de pouce, l'Hôpital Sainte-Périne AP-HP réaffirme son engagement en faveur de l'art au service du soin. Ce projet illustre parfaitement la manière dont l'art peut contribuer au bien-être des patients, de leurs proches et des soignants, faisant du cadre hospitalier un véritable lieu de vie. »

Gwénolée Abalain, Directrice générale de la Fondation de l'AP-HP



Le projet artistique : Une passerelle entre soin et jardin

Dans cette série d'œuvres, appelée « Nymphéas », l'outil de prédilection de l'artiste est le pastel. Réduit en poudre, celui-ci est appliqué sur le papier avec la paume, du plus clair au plus foncé, créant des dégradés finement nuancés qui captent les jeux de lumière sur l'air et l'eau, en hommage à Claude Monet et Gustave Le Gray. Ces œuvres subliment le lieu en célébrant la nature et en mettant en valeur les jardins de l'hôpital.



Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2024
Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.
©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.

NICOLAS DHERVILLERS

Donation AP-HP

Oeuvres présentées



Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2023

Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.

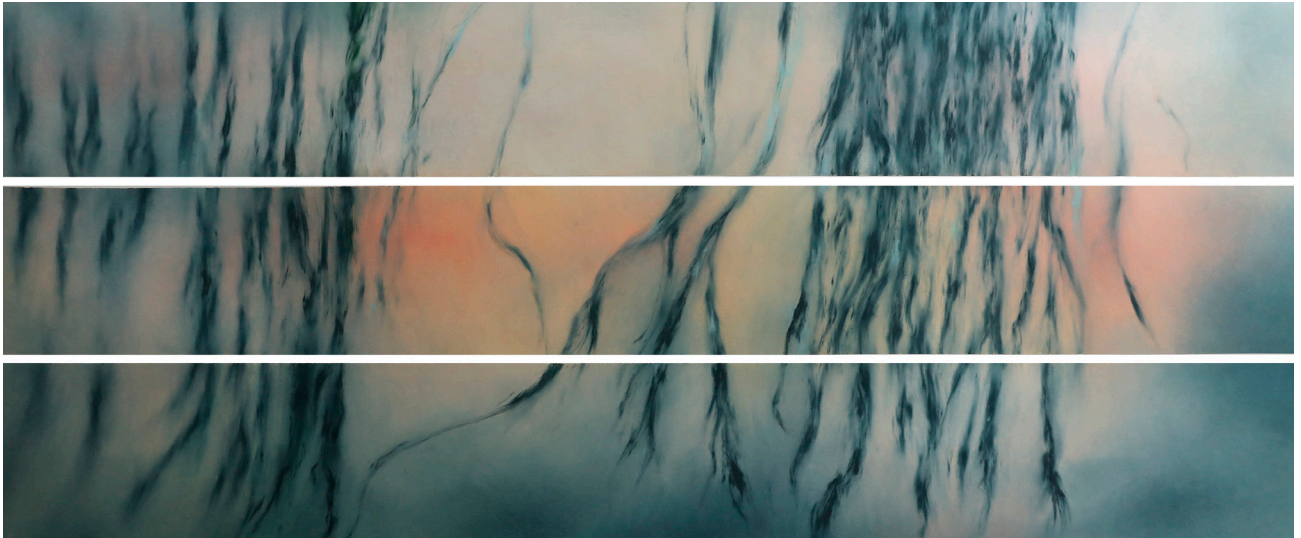
©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.



Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2023

Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.

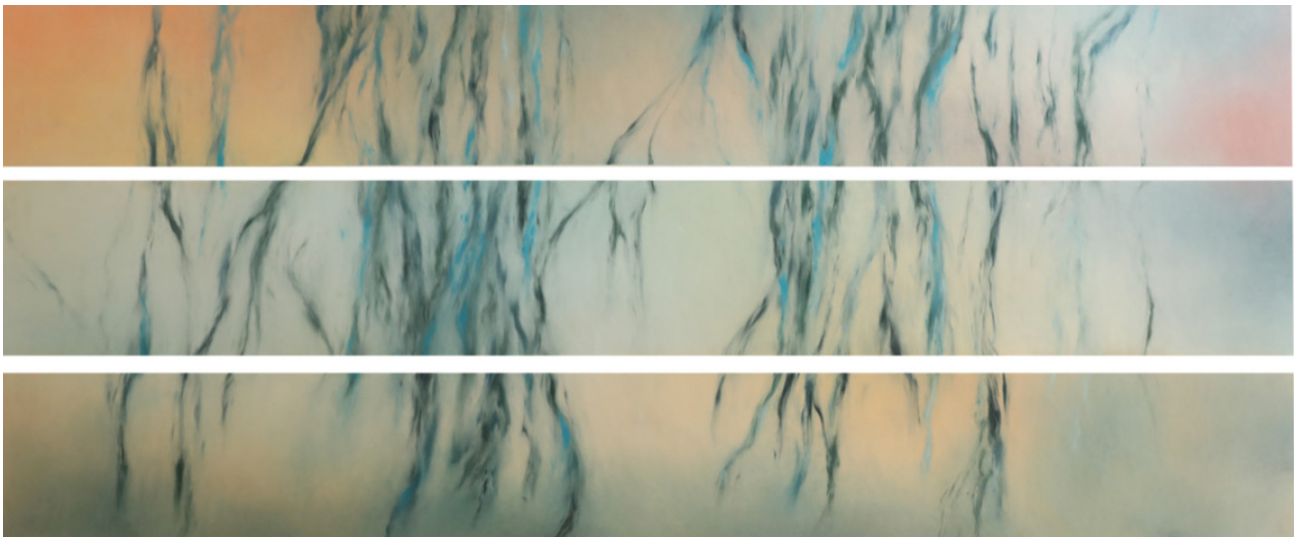
©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.



Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2023

Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.

©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.



Ci-dessus: Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2024

Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.

©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.

Ci-dessous: Nicolas Dhervillers, *Sans titre (série Nymphéas)*, 2024

Pastel sec sur papier, 100 × 200 cm.

©Nicolas Dhervillers, courtesy Dilecta.



À PROPOS DE L'ARTISTE

Né en 1981, **Nicolas Dhervillers** s'est d'abord fait connaître pour son travail photographique avant de placer, depuis 2016, la pratique graphique au centre de son expression artistique. Évoquant des paysages brumeux et évanescents issus de la peinture et de la photographie du XIXe siècle, l'artiste brouille volontairement les frontières entre dessin et photographie pour ouvrir de nouveaux territoires d'expérimentation. L'artiste est représenté par la galerie Dilecta à Paris.

A propos de la Fondation de l'AP-HP :

La Fondation de l'AP-HP est une fondation hospitalière, créée par l'Assistance Publique - Hôpitaux de Paris, pour soutenir le développement de la recherche, l'innovation, l'amélioration de l'organisation des soins et le confort des patients dans les 38 hôpitaux qui composent l'AP-HP.

Depuis son lancement en 2016, elle a, grâce à la générosité de plus 45.000 donateurs (particuliers, entreprises, fondations et associations), accompagné plus de 400 projets ou équipes de l'AP-HP, dans tous les domaines, au bénéfice du plus grand nombre.

Elle est présidée par Nicolas Revel, directeur général de l'AP-HP.

Contact AP-HP:

Marie de Bazelaire

Directrice de la communication de la Fondation de l'AP-HP

marie.debazelaire-ext@aphp.fr

+33 (0) 6 23 46 68 12

Projet AP - HP Nicolas Dhervillers
Nouvel Hôpital Sainte Perrine
11 rue Chardon Lagache, 75016 Paris

Projet d'installation de 5 oeuvres dans le couloir de l'hôpital faisant la jonction entre l'ancien bâtiment et le nouveau.

Installation sur le mur de gauche faisant au total environ 30 mètres. Voir s'il est possible de décaler le boîtier rouge à un autre endroit pour garder la linéarité et l'alternance du rythme entre les oeuvres.



NOUS CONTACTER

Dilecta
49 rue Notre-Dame de Nazareth
75003 Paris
France

La galerie est ouverte du mardi au vendredi de 10h à 13h puis de 14h à 19h, le samedi de 14h à 19h et le lundi sur rendez-vous.

Pour tout renseignement et demande de visuels vous pouvez contacter :

Elsa Paradol
Directrice Galerie
Gallery Director
elsa@editions-dilecta.com
+33 (0) 6 21 79 00 63

Charlotte Besnard
Assistante galerie
Gallery assistant
charlotte@editions-dilecta.com
+ 33 (0)1 43 40 28 10

DILECTA
maison d'édition et galerie
49, rue Notre-Dame de Nazareth – 75003 Paris (France)
T. 01 43 40 28 10 – galerie@editions-dilecta.com
www.editions-dilecta.com
